



*„Zene az élet szépségét,
s ami benne érték azt mind meghatványozza”*

FELVÉTELI TÁJÉKOZTATÓ a 2010/2011-es tanévre.



Egressy Béni

Zeneművészeti Szakközépiskola és Gimnázium

H-1211 Budapest Rákóczi F u. 121.

Tel/Fax: (36-1) 276-5774

Jelentkezés – információ:

Jelentkezni jelentkezési lapon lehet. Ez szükség esetén fénymásolható. A jelentkezési lap letölthető az iskola honlapjáról és személyesen átvehető az iskolában.

www.egressybeni.hu www.jazzkonzi.hu E-mail: iskola@egressybeni.hu iskola@jazzkonzi.hu

1211. Budapest Rákóczi Ferenc út. 121. (Boráros tértől 8-10. percre)

Kiváló tanári kar, magas színvonalú képzés klasszikus és jazz

tagozaton.



A képzés rendje:

Az iskola egyik jellegzetessége, hogy párhuzamos - szakmai és közismereti képzést folytat. Ennek az a magyarázata, hogy a zenei képesség az egyik legkorábban megmutatkozó képességek egyike, amely az alsó fokú művészeti oktatásra építve folyamatos fejlesztést igényel. A központilag kiadott szakmai program a szakmai képzést két variációban teszi lehetővé:

1., Nyolc évfolyamos gimnázium

5. évfolyamtól a 12. évfolyamig, (4+4)

A tanuló az érettségi vizsgát a 12. évfolyam befejezése után teheti le.

Humán tagozat: *Emeltszintű oktatás*, informatika, idegen nyelv, ének-zene, magyar nyelv és irodalom

Zenei tagozat: *Emeltszintű oktatás*: fuvola – oboa – klarinét – szaxofon – fagott – trombita harsona - kürt – tuba – gitár – magánének- heged - bőgő – cselló- zongora - Jazz-basszusgitár - jazz-gitár - jazz-ének – jazzdob – jazz-trombita – jazz-harsona – jazz-szaxofon

2., Zeneművészeti Szakközépiskola, párhuzamos képzés öt éven keresztül

9.évfolyamtól a 13. évfolyamig, (4+1)

A tanuló az érettségi vizsgát a 12. évfolyam befejezése után, a szakmai vizsgát a 13. évfolyam befejezése után teheti le.

Zenei tagozat: *Emeltszintű oktatás*: fuvola – oboa – klarinét – szaxofon – fagott – trombita harsona - kürt – tuba – gitár – magánének- heged - bőgő – cselló- zongora - Jazz-basszusgitár - jazz-gitár - jazz-ének – jazzdob – jazz-trombita – jazz-harsona – jazz-szaxofon

3., Négy évfolyamos gimnázium

9. évfolyamtól a 12. évfolyamig,

A tanuló az érettségi vizsgát a 12. évfolyam befejezése után, teheti le.

Humán tagozat: *Emeltszintű oktatás*, informatika, idegen nyelv, ének-zene, magyar nyelv és irodalom

4., érettségi utáni három éves kiegészítő szakképzés,

12. évfolyamtól a 15. évfolyamig.

Amely után szakmai vizsga tehető. (nappali és esti tagozat)



Klasszikus tagozat:

fuvola, oboa, klarinét, szaxofon, fagott, trombita, harsona, kürt, tuba, zongora, hegedű, brácsa, cselló, bőgő, klasszikus gitár, magánének, zongora, ütő,

Jazz tagozat:

Jazz - basszusgitár, jazz-bőgő, jazz-harsona, jazz-trombita, jazz-ének, jazz-gitár, jazz-szaxofon, jazzdob, jazz-zongora, jazz-elmélet,

Humán tagozat:

Emeltszintű oktatás, informatika, idegen nyelv, ének-zene, magyar nyelv és irodalom

- **5-12. évfolyamon Nyolc évfolyamos gimnázium**
klasszikus tagozat
jazz tagozat
humán tagozat
- **9-13. évfolyamon Zeneművészeti Szakközépiskola**
klasszikus tagozat
jazz tagozat
- **9-12. évfolyamon Négy évfolyamos gimnázium**
humán tagozat
- **13-15. évfolyamon Érettségi utáni hároméves képzés OKJ. Képzés**
klasszikus tagozat
jazz tagozat
- **13-15. évfolyamon esti képzés 22-év fölött hároméves OKJ. képzés** (klasszikus és jazz tagozaton)

Iskolánkról:

Iskolánk 2001-2002-es tanévtől indította el működését, mint Művészeti Középiskola. Rövid idő alatt egyre nyilvánvalóbbá vált, hogy a zenei középiskola akkor tölti be feladatát, ha önálló intézménnyé alakul, amelyben az oktató és nevelőmunkát koncentráltan, a zenei szakemberképzés jegyében végzi. Meggyőződésünk szerint ez az iskolatípus teremt leoptimalisabb feltételeket ahhoz, hogy a tanulók a magas szintű szakmai képzést, és az emberi kiteljesedésükhöz szükséges általános műveltséget egyaránt megkapják. Mindezt oly módon, hogy a lehető legkisebb mértékűre csökkentse a kettős képzésből adó terheket.

Az iskola feladata:

A középiskolai képzés keretein belül az általános műveltségi - közismereti - oktatással összehangolt, főtárgy tanításon alapuló komplex zenei képzés megvalósítása. Az ismeret- és értékközvetítés, valamint a képességfejlesztés funkcióját helyezi előtérbe úgy, hogy ezek egyensúlyát is biztosítani kívánja. Ezek a képzés jellegéből és sajátosságaiból adódó, szükségszerűen megjelenő feladatok, amelyek együtt teszik eredményessé a tanulók szocializációját.

Az oktatás célja:

Az iskola feladatának megfelelően alakulnak az oktatás céljai:

- felkészíteni tanulóinkat az alapvizsgára - felkészíteni tanulóinkat az érettségi vizsgára - felkészíteni tanulóinkat a szakmai vizsgára - felkészíteni tanulóinkat a továbbtanulásra.



Jelentkezés - információ

Jelentkezni a mellékelt jelentkezési lapon lehet. Ez szükség esetén fénymásolható. A jelentkezési lap letölthető az iskola honlapjáról is. Érdeklődni az alábbi telefonon lehet.

Iskola Tel/Fax: (36-1) 276-5774

Iskola vezetése:

Főigazgató: Balogh Gábor
 Igazgató: Ittész Vilma
 Igazgató h: Bálint Hajnalka
 Tanulmányi vez: Boros Ildikó

Iskola zene tanárai

Klasszikus tanszak:

Jazz tanszak:

Fuvola:	Dr. Csetényi Gyula,	Jazz-zongora	Binder Károly
Klarinét:	Gyulai Endre		Kosz Szilveszter
Oboa:	Fibi Ildikó	Jazzdob	Pusztai Csaba
Szaxofon:	Puskás Levente		Mohay András
Fagott	Köves Melinda	Jazzbőgő	Barcza Horváth József
Trombita:	Tóth Tamás, Simai László	Jazz-szaxofon	Bacsó Kristóf Tüzkő Csaba
Harsona:	Farkas István Péter Bálint István Péter	Jazzgitár	Czirják Csaba Földi Gergely
Kürt:	Szilágyi Pálma	Jazz-basszusgit.	Barcza Horváth József
Tuba:	Peresztegi Attila		Bakaja Péter
Zongora:	Dr. Dominkó István	Jazzének	Munkácsi Bea
Gitár:	Roth Ede Antal Éva Bernáth Ferenc	Jazz-zenekar	Tüzkő Csaba Bacsó Kristóf Barcza Horváth József
Gordonka:	Falvy Edit	Jazztrombita	Gráf Ádám
Zenekar:	Péntek János	Jazzelmélet	Tüzkő Csaba
Gordon:	Barcza Horváth József,		
Hegedű:	Zs. Szabó Mária Gózon Kinga		
Ütő:	Szilvási Attila		
Magánének	Koós Flóra		
	Holczer Irma,		
Elmélet	Tímkó Gábor, Simon Ágnes Takács Tímea		

KLASSZIKUS TANSZAK

Hangszer	Előfelvételi	Felvételi	Tanár
Zongora	2009 december 3 11:00	2010 február 15 15:00	Dr.Dominkó István
Gitár	2009 december 2 14:00	2010 február 17 9:00	Roth Ede Antal Éva Bernáth Ferenc
Fuvola	2009 december 4 14:00	2010 február 19 10:00	Dr. Csetényi Gyula
Klarinét	2009 november 26 10:00	2010 február 19 10:00	Gyulai Endre
Szaxofon	2009 november 23 10:00	2010 február 19 13:00	Puskás Levente
Oboa	2009 december 8 13:00	2010 február 19 10:00	Fibi Ildikó
Fagott	2009 november 23 10:00	2010 február 19 10:00	Köves Melinda
Trombita	2009 december 3 14:00	2010 február 18 14:00	Tóth Tamás Simai László
Kürt	2009 december 7 11:00	2010 február 18 14:00	Szilágyi Pálma
Tuba	2009 december 7 14:00	2010 február 18 14:00	Peresztegi Attila
Harsona	2009 december 4 15:00	2009 február 18 14:00	Farkas Antal Péter Bálint Antal Péter
Magánének	2009 december 1 10:00	2010 február 16 10:00	Holczer Irma Koós Flóra
Hegedű	2009 december 9 14:00	2010 február 12 15:00	Zs. Szabó Mária Gózon Kinga
Cselló	2009 december 4 13:00	2010 február 12 15:00	Falvai Edit
Klassz. Bőgő	2009 december 3 14:00	2010 február 12 15:00	Barcza H. József
Klassz. Ütő	2009 december 4 15:00	2010 február 12 10:00	Szilvási Attila
Klasszikus Elmélet	2009 november 30 15:00	2010 február 20 9:00	Timkó Gábor Simon Ágnes Takács Tímea

JAZZ TANSZAK

Jazz-trombita	2009 november 26 14:00	2010 február 15 9:00	Gráf Ádám
Jazz-szaxofon	2009 november 25 11:30 2009 november 26 12:00	2010 február 12 10:00	Bacsó Kristóf Tüzkő Csaba
Jazz-zongora	2009 november 30 12:00	2010 február 15 9:00	Binder Károly Kosz Szilveszter
Jazz-ének	2009 november 26 14:00	2010 február 15 09:00	Munkácsi Bea
Jazz-dob	2009 december 1 14:00 2009 december 9 12:00	2010 február 12 10:00	Pusztai Csaba Mohay András
Basszusgitár	2009 december 3 14:00 2009 november 26 11:00	2010 február 15 9:00	Barcza H. József Bakaja Péter
Jazz-bőgő	2009 december 3 14:00	2010 február 15 9:00	Barcza H. József
Jazz-gitár	2009 december 2 11:00	2010 február 15 09:00	Czirják Csaba Földi Gergely
Jazz-hegedű	2009 november 25 13:00	2010 február 15 09:00	Antal Tibor
Jazz-elmélet	2009 december 1 14:00	2010 február 15 14:00	Tüzkő Csaba

Egressy Béni

Zeneművészeti Szakközépiskola és Gimnázium

Béni Egressy Music Secondary School

Budapest. XXI. II.Rákóczi F. út 121.

Tel/Fax: (1) 276-57-74

www.egressybeni.hu

www.jazzkonzi.hu

JELENTKEZÉSI LAP

2010/2011-es tanév

.....
a jelentkező neve:

.....
tanszak

Születési helye, ideje:

Édesanyja leánykori neve:

Lakcíme:

Gondviselő neve:.....

Telefon:.....

Melyik általános iskolába jár:.....

Hányadik osztályba:.....

Utolsó év végi közismereti osztályzata:

Magyar:

Matematika:

Zenei tanulmányait hol végzi:

Hangszeres tanárának neve:.....

Szolfézs tanárának neve:.....

Más oktatási intézmény hallgatója:.....

Érettségizetteknek:

Melyik iskolában érettségizett:.....

Egyetemre, főiskolára jár:.....

Munkahely:.....

A jelentkezési laphoz csatolandó:

- **Önéletrajz**
- **Utolsó közismereti bizonyítvány másolata**
- **2 db saját névre megcímzett felbélyegezett boríték**

Annyi jelentkezési lapot kell kitöltenie ahány tanszakra jelentkezik!!!

Budapest 200.....

.....
A jelentkező aláírása

A jelentkezési lap fénymásolható!
Beküldési határidő: 2010. február 10.